

میگوی بشکن زن

پزندگان مهاجر و محلی زیبا، به تنهایی تالاب خورخوران را تحسین برانگیز کرده بودند، اما فکرش را بکنید اینجا موجودی غریب و شگفت انگیزی به نام میگوی بشکن زن هم دارد. میگوی بشکن زن که ما تنها صدای بشکنش را شنیدیم در بستر کم عمق آب زندگی می‌کند. این میگو با یکی از بازوهایش صدایی با امواج قوی تولید می‌کند که همین صدا باعث گیجی و حتی کشته شدن طعمه وی می‌شود. البته صدای بشکن میگو آن قدرها زیاد نیست، اما حرکت صدا میان امواج آب، گویا باعث قدرت بخشیدن به آن شده و طعمه برای میگو آماده می‌شود. صدای بشکن‌های این میگو را می‌توانید در دل جنگل‌های حرا بشنوید.

نادرتین صدف جهان هم اینجاست



ماهیگیر قبل از جمع کردن ماهیان داخل تور، نوعی صدف به نام ملوک را به ما نشان می‌دهد. ملوک توسط مردم محلی صید می‌شود و اغلب به شکل سرخ شده طبخ می‌شود. البته برخی از مردم محلی این صدف را خام نیز می‌خورند. نوع صید ملوک عجیب است. نیزه‌ای را داخل حفره کرده و به صدف ملوک گیر داده و آن را از حفره خارج می‌کنند.

شقایق موکتی، نوعی موجود دیگر در این جزیره است که به وفور دیده می‌شد.

طراح:بیژن گورانی

جدول شماره ۵۵۸۲

جدول عادی

افتی:۱) برنامه مه‌ران مدیری در شبکه نسیم سیما- حشره‌ای مفید(۲) وزیر حضرت سلیمان(ع)- استراتژی- راه فرار(۳) فرمانروای خوارزمشاهی- فاقد خصلت‌های پسندیده- همراه افاده(۴) آزاد- دزدیدن- قصور(۵) شترمرغ آمریکایی- پایتخت استونی(۶) روان شدن قطعات موتور خودروهای نو- سوره هفتم قرآن- خودم(۷) خشنودی- پسر حضرت اسحاق(ع)- داستانی نوشته تورکنرف روسی(۸) راه رفتن کودکانه- راهنمایی کردن- کوهی در جنوب تبریز(۹) منبای سنجش- گذراندن- طایفه(۱۰) آمار- شهری در شهرستان کاشان- آنچه نتیجه می‌دهد(۱۱) اقامت‌گزیدن- در امانت روانیست(۱۲) تخلص محمدحسین بهجت تبریزی- نوعی نقاشی- کلاه الف(۱۳) پلیدی- آسمانی- دیگ دهان‌گشاد(۱۴) جاروکش اماکن متبرکه- خاصیت مقاومت جسم در برابر تغییر سرعت- لغزنده(۱۵) پادشاه متجاوز گورکانی- ناگهان.

عمودی:۱) بله روسی- شغل وزیر- ترقی(۲) رسیدن به معشوق- سرمایه- مربوط به هجرت(۳) مقابل آمد- گیاهی- نوعی اختلال روانی(۴) بزرگان- ینگه دنیایی- همسر زن(۵) تقسیم کردن زمین زراعی به قطعاتی- ساقه خوراکی(۶) حرف انتخاب- امانت- غیرطبیعی(۷) دین رایج در هند- مقدس بودن- ضمیر اشاره(۸) مقاوم‌ترین ماهیچه بدن- دستورات- پاندول(۹) قیمت- تفسیر کردن- آگاه(۱۰) جانشین هنرپیشه



خبر خوبی نیست: می‌نویسیم و ته دلمان آرزو می‌کنیم این آمار سال دیگر کمتر باشد: آماري که از وجود ۹۰۱ کودک بازمانده از تحصیل در چهارمحال و بختیاری خبر می‌دهد.

معاون آموزش ابتدایی اداره کل آموزش و پرورش چهارمحال و بختیاری

وجود ۹۰۱ کودک بازمانده از تحصیل در چهارمحال و بختیاری

با اعلام این خبر می‌گوید: ۹۰۱ کودک بازمانده از تحصیل در سنین شش تا ۱۱ سال در استان وجود دارند که آمار این افراد به تفکیک مناطق مشخص است.

به گفته محمد محمدی ۴۴۵ نفر از افراد شناسایی شده به دلایلی مانند



هرمزگان حتی همین هرمزگان سیل زده این روزها، یکی از زیباترین مناطق ایران زیباست؛ آن قدر که می‌توانید پس از اطمینان از نبود بارش‌های سیلابی، چمدان سفرتان را به مقصد آن ببندید. فصل هم که فصل جنوب‌گردی است؛ فصل گشت و گذار در خوزستان، هرمزگان، سیستان و بلوچستان، یوشهر و حالا ما می‌خواهیم برویم هرمزگان؛ سرزمین جزیره‌ها... راستی فکرتان را از پرواز در آسمان مناطق و جزایری مثل کیش و قشم خارج کنید. قرار نیست به آن جزایر اسم و رسم‌دار و پروازه برویم، مقصدمان يك بندر است؛ بندری زیبا و خلوت و جایی برای استراحت و نفس کشیدن و انرژی گرفتن؛ بندر خمیر...

فاطمه فراهانی

ایران

رویایی؛ مثل بندر خمیر

پیش به سوی هرمزگان

همیشه وقتی حجم کار زیاد می‌شود و از طرفی افسردگی هجوم می‌آورد، سراغ بستن کوله سفر می‌روم و چه جایی بهتر از جزایر و بنادر هرمزگان؛ جایی که می‌توان روی شن و ماسه نرم ساحل، زیر نور آفتاب دراز کشید و گوش به ترانه آرام بخش امواج سپرد...

وارد بندرعباس شدم و ورودم درست مانند فرار از چرنوبیل بود؛ پرواز از تهرانی‌آلوده و دودآلود و ورود به شهری تمیز و بارانی که برای لحظه‌ای از یادت می‌برد در ایران هستی. دفعه اول نبود بندرعباس می‌آمدم و وجود دوستی قدیمی در این شهر باعث شده بود تمام نقاط بندرعباس برایم آشنا باشد. مناطق و آثاری مثل مسجد گله‌داری، بازار قدیم، اسکله‌ها و حتی جزایر زیبای بندرعباس. همه آشنا بودن؛ این بار اما عازم مقصدی بودم که تنها نامش را از دوستان بندرعباسی شنیده بودم؛ بندرخمیر...

بندرخمیر غصه هایت را می‌شوید و می‌برد

شب‌هنگام به خمیر رسیدیم. در لحظه ورود، درست وقتی اتاق را تحویل گرفتیم، در یکی از شبکه‌های اجتماعی تصویر کولبر نوجوانی را دیدم که پس از چند روز پیدا شده بود. ورودم به بندر خمیر، ورودی تلخ بود و اشک‌لود اما خاصیت بندری مثل خمیر، آرامش بخشی است، این را صبح روز بعد فهمیدم که صبحانه را در یکی از خانه‌های محلی بندر که به مرکز فروش صنایع دستی تبدیل شده بود، خریدم.

این جزایر تماشایی



یکی از ده‌ها جزیره خورخوران که در زمان جزر امکان ورود به آن وجود دارد، جزیره مردو است. این جزیره پوشیده از درختان حرا و نوعی گیاه به نام منگک است. این گیاه نیز شورپسند بوده و مردم محلی زمانی که باران زده باشد، از آن به عنوان سبزی خوردن استفاده می‌کنند. گذر از لابه لای درختان حرا همراه شده بود با صدای بشکن نوعی میگوی عجیب که البته شمارش معکوس خروج ما از جزیره و نشستن توی قایق‌ها بود. جزیره وارمی، دومین توقف ما بود. نام جزیره به زبان محلی به معنی نهنگ است. این جزیره در زمان مد کامل زیر آب می‌رود و تنها در جزر امکان دیدن آن وجود دارد. درست مانند نهنگ. گویی در زمان جزر برای نفسگیری بالای آب می‌آید. جزیره زیبا بود و زیباتر از آن حضور پرندگانی که آرام و خرامان و بی‌ترس و واهمه از غریبه‌ها قدم می‌زدند و نغمه‌خوانی می‌کردند و گویی با نگاهشان می‌خواستند بگویند اینجا حریم خصوصی ماست، مراقب باشید، خب خاطرشان را نیاززدیم و راهمان را به سمت دیگری از تالاب کج کردیم.

وارد سومین جزیره تالاب شدیم که برعکس جزیره وارمی گل آلود و شل است. وارمی مانند سواحل ماسه‌ای دریای مدیترانه است که به راحتی می‌توان در آن دراز کشید بدون آن‌که نگران کثیفی لباس خود بود، اما اینجا درست نقطه مقابل آن است.

وارد جزیره سوم که شدیم قایقران همراهمان، تور خود را برداشت و پس از بالا زدن شلوار و پوشیدن چکمه راهی جزیره شد. اینجا صید ماهی به روش مشتا انجام می‌شود. با قایقران که حال در نقش صیاد است، صحبت می‌کنم و تا نزدیکی تور با وی همراه می‌شوم. اخطار می‌دهد نزدیک تور نشوم، چراکه ممکن است موجودی خطرناک زیر پای بدون چکمه‌ام ظاهر شود؛ مثلا يك عروس دریایی نرم و بی‌رنگ. اما من شیفته دینم. تور صیاد، انواع ماهیان و آبزیان را در خود جمع کرده است. دریا امروز با ماهیگیر کنار آمده اما او می‌گوید دریا همیشه این قدر مهربان نیست و گاهی باید دست خالی راهی خانه شوم.



خورخوران، دُر یتیم هرمزگان

پس از صبحانه راهی یکی از جاذبه‌های بندر خمیر شدیم. تالاب خورخوران که گفته می‌شود بزرگ‌ترین تالاب خاورمیانه است و حدود ۵۳ جزیره در بسترش دارد. تصورش را بکنید يك تالاب با ۵۳ جزیره که در جای جایش از دل آب سبز شده و بالا آمده و تکه‌هایی پرپشت و سحرانگیز از جنگل‌های حرا که روی خشکی این جزیره‌ها روییده و تا دل آب‌های گرم تالاب کشیده شده ... البته که تالاب خورخوران مثل حارک (در یوشهر) که جلال آل احمد درباره‌اش می‌گفت چون یتیم خلیج فارس گوشه‌ای افتاده، طفل یتیم هرمزگان است که تنها بازدیدکنندگانش ما بودیم.



موجودات زیبا و شگفت‌انگیزی به نام درختان حرا

درختان حرا جزو عجیب‌ترین درختانی است که تا امروز دیده‌ام. این درختان جزو گیاهان زنده‌زا محسوب می‌شوند. در واقع دانه درخت روی درخت مادر روییده و به نهال تبدیل می‌شود و بعد از مدتی برای شروع زندگی از درخت مادر جدا شده و به زمین می‌افتد. اگر به جنگل حرا رفته باشید زیر درختان ریشه‌هایی که رو به آسمان دارند را مشاهده می‌کنید. اینها نهال‌های درخت حرا هستند که در سال‌های اولیه زندگی خود به سر می‌برند. این درخت به احترام ابوعلی سینا به نام وی ثبت شده و نام علمی آن Avicennia marina است. نکته عجیب دیگر در باب درخت حرا این است که درختان حرا مانند يك دستگاه تصفیه آب عمل می‌کنند؛ یعنی آب شور را دریافت و پس از تصفیه و تبدیل به آب شیرین به برگ‌ها منتقل می‌کنند.

باقی‌آباد، مدرن‌ترین روستای هرمزگان

حالا دیگر گشت در تالاب تمام شده و من به جرات می‌توانم بگویم یکی از شگفت‌انگیزترین سفرهایم را در خورخوران تجربه کردم.

بعد از تالاب راهی روستایی در نزدیکی تالاب شدیم. یکی از روستاهای اعیانی ایران که حتی در زمانی که بندرعباس بزرگ‌ترین شهر هرمزگان هم آب لوله‌کشی نداشت، اینجا مردم آب لوله‌کشی و حتی برق داشتند. باقی‌آباد را باید مدرن‌ترین روستای هرمزگان بدانیم. این روستا به همت فردی به نام سیدعبداالباقی نیاپور ساخته شده. وی اهل سفر و دلسوز مردم شهر خود بود. این فرد به‌شدت میان مردم این روستا عزیز و قابل احترام بوده، به‌طوری‌که محل زندگی و حتی عبور و تردد سید برای مردم روستا قابل احترام و مکانی مقدس است و کسی اجازه ندارد با کفش از آن قسمت‌ها عبور کند.

رستورانی خوشمزه با مواد بازیافتی



بعد از بازدید از روستا به سمت رستورانی در نزدیکی تالاب خورخوران رفتیم. رستورانی به نام گارگوب که از نام ماهی به‌شدت سمی تالاب گرفته شده است. صاحب رستوران می‌گوید امیدوارم روزی بتوانیم طبخ این ماهی سمی را یاد بگیریم و در این رستوران به گردشگران ارائه دهیم. گویی طبخ و سرو این ماهی به‌شدت در جهان محبوب است و البته غذای گران‌قیمتی محسوب می‌شود. نکته جالب رستوران این است که تمام مواد استفاده شده برای ساخت رستوران، بازیافتی است؛ دیوارها، سقف، میز پذیرش و همچنین تمام ظرف‌ها و این نتیجه احترام مردم خمیر به محیط زیست و طبیعت است. ترانس رستوران رو به تالاب است که در زمان مد آب تا نزدیکی رستوران کش می‌آید. میز غذای ما خوش طعم و محلی و پربار بود و ما دلی از عزا درآوردیم و راهی میناب شدیم.